

REINHOLD SCHMÖLZER (22.11.1983)

Reinhold Schmölzer wurde im November 1983 geboren. Aufgewachsen in Radenthein, begann seine musikalische Ausbildung an der Musikschule Spittal an der Drau, wo er erste Erfahrungen in symphonischen Streich- und Blasorchestern, Bigbands und kleineren klassischen sowie Jazz-Formationen sammeln konnte. Durch seine damaligen Lehrer wurde das Interesse für Musik geweckt, woraufhin er sich in seine Jazz Studien in Klagenfurt (Kärntner Landeskonservatorium), Graz (Kunstuniversität Graz) und Berlin (Jazzinstitute Berlin) vertiefte.

Er tourte durch Europa und begleitete Studioproduktionen bzw. Live Auftritte mit Künstlern und Formationen wie David Helbock Trio, Ed Partyka Jazz Orchestra, Michael Erian, Rob Bargad, Jaka Kopac, Wayne Darling, Aarhus Jazz Orchestra feat. Dave Liebman, NDR-Big Band, Graz Composers Orchestra, Nina „Fiva“ Sonnenberg, Jazzwerkstatt Graz Composers Ensemble, Jazz Orchester Regensburg, Oliver Kent, Don Menza, Malte Schiller, Bastian Stein, Tonc Feinig, Berndt Luef, Lungau Big Band, Jure Pukl, Primus Sitter, Andreas Tausch 4tet, Daniel Nösig, Karen Asatrian, Angela Tröndle & Mosaik, Ewald Oberleitner, Lucerne Jazz Orchestra, „Metropole Orchestra Arranger Workshop 2013“ (cond.Vince Mendoza,feat.Richard Bona) und vielen anderen.

Als Komponist und Arrangeur arbeitete er mit der „Hessischen Rundfunk Big Band“ (Deutschland), KELAG Bigband (Österreich), „HGM Jazz Orkestar Zagreb“ (Kroatien), Kammerorchester Ensemble Prisma (Österreich), RTV Bigband Ljubljana (Slowenien) zusammen.

2002 wurde er zum “1st Austrian Drums & Percussion-Youth-Contest 2002” (Feldkirch/Vbg.) eingeladen, wo er in der Kategorie Solo-Drums den 1.Preis errang. Im selben Jahr erhielt er das Stipendium “L’Encouragement 2002“ des Kiwanis Club Spittal/Drau. 2012 wurde sein Arrangement von „Lotus Flower“ (Radiohead) bei den „DOWNBEAT Student Music Awards“ ausgezeichnet. Dieses Arrangement ist auch auf seinem Debut Album „Miraculous Loss Of Signal“ zu finden, welches er im November 2012 bei UNIT Records veröffentlichte. Reinhold erhielt außerdem den "Förderungspreis für Musik 2014" (Land Kärnten) und den "Outstanding Artist Award 2017" (Bundeskanzleramt Österreich).

Im Februar 2013 wurde Reinhold zum „Metropole Orchestra Arrangers Workshop“ (NL) eingeladen, der von Vince Mendoza geleitet wurde. Dabei hatte er die Gelegenheit einen Song des Gastsolisten Richard Bona zu arrangieren.

Im Oktober 2016 folgte das zweite „orchest•ra•conteur“ Album („Aerial Image“) auf UNIT Records.

REINHOLD SCHMÖLZER (22.11.1983)

Curriculum Vitae

Ausbildung:

- Kompositions-Unterricht bei Ed Partyka
- 2008-2009 Jazzinstitute Berlin - Master of Music
(John Hollenbeck, David Friedman)
- 2005-2008 Universität für Musik & darst. Kunst Graz - Bachelor of Arts
(Howard Curtis)
- 2003-2006 Landeskonservatorium Kärnten - IGP (Erich Bachträgl)
- 1990-2002 Musikschule Spittal/Drau (Karl Unterkofler)

Preise und Stipendien:

- 2017 "Outstanding Artist Award" Bundeskanzleramt Österreich
- 2014 „Förderungspreis für Musik des Landes Kärnten“
- 2013 „Metropole Orchestra Arranger Workshop“(cond.Vince Mendoza,feat.Richard Bona)
- 2012 „DOWNBEAT Student Music Awards“
- 2011 Gewinner „Jazzverk“, Kompositionswettbewerb für Big Band (Luleå - Schweden)
- 2009 „Outstanding Performance Award“ bei „Kodolányi Jazz Comp.“ (Siófok-Hungary)
- 2002 „L'Encouragement“, Stipendium des Kiwanis Club Spittal/Drau
- 2002 „1st Austrian Drums & Percussion-Youth-Contest“, Feldkirch/Vrllbg (1. Preis)

Auftritte & Studioproduktionen mit:

David Helbock Trio, Ed Partyka Jazz Orchestra, Michael Erian, Rob Bargad, Jaka Kopac, Wayne Darling, Aarhus Jazz Orchestra feat. Dave Liebman, NDR-Big Band, Graz Composers Orchestra, Nina „Fiva“ Sonnenberg, Jazzwerkstatt Graz Composers Ensemble, Jazz Orchester Regensburg, Oliver Kent, Don Menza, Malte Schiller, Bastian Stein, Tonc Feinig, Berndt Luef, Lungau Big Band, Jure Pukl, Primus Sitter, Andreas Tausch 4tet, Daniel Nösig, Karen Asatrian, Àngela Tröndle & Mosaik, Ewald Oberleitner, Lucerne Jazz Orchestra, „Metropole Orchestra Arranger Workshop 2013“ (cond.Vince Mendoza,feat.Richard Bona) etc.

Arrangement/Kompositionen Zusammenarbeit mit:

„Hessische Rundfunk Big Band“ (Germany), KELAG Bigband (Austria), „HGM Jazz Orkestar Zagreb“ (Croatia), Kammerorchester Ensemble Prisma (Austria), RTV Bigband Ljubljana (Slovenia) etc.