

REINHOLD „Reini“ P.-SCHMÖLZER (22.11.1983)
Curriculum Vitae (deutsch)

Auftritte & Studioproduktionen mit (als Drummer/Arranger/Composer/
Conductor):

David Helbock Trio, Ed Partyka Jazz Orchestra, Michael Erian, Rob Bargad, Jaka Kopac, Jazzdock Orchestra (Prag - Tschechien), Wayne Darling, Julian Argüelles, Aarhus Jazz Orchestra feat. Dave Liebman (Aarhus - Dänemark), NDR-Big Band (Hamburg - D), Graz Composers Orchestra, Nina „Fiva“ Sonnenberg, Jazzwerkstatt Graz Composers Ensemble, Jakob Karlzon, Jazz Orchester Regensburg, Oliver Kent, Don Menza, Tobias Hoffmann Jazz Orchestra, Malte Schiller, onQ Large Ensemble (Wien-Österreich), RTV Bigband Slovenija (Ljubljana - Slowenien), Bastian Stein, Tonc Feinig, Spielvereinigung Süd (Leipzig - Deutschland), Berndt Luef, Morten Ramsbøl, Lungau Big Band (Salzburg-Österreich), Jure Pukl, Primus Sitter, Notes&Tones Jazzorchester (Wien-Österreich), Andreas Tausch 4tet, Daniel Nösig, Kelag Bigband (Villach - Österreich), Karen Asatrian, Àngela Tröndle & Mosaik, Ewald Oberleitner, Lucerne Jazz Orchestra (Switzerland), „Metropole Orchestra Arranger Workshop 2013“ (cond.Vince Mendoza,feat.Richard Bona) und vielen anderen.

„Reini“ Schmölzer hat zwei Jazz Orchestra Alben unter eigenem Namen veröffentlicht:

- „Miraculous Loss Of Signal“ - Reinhold Schmölzer & orchest•ra•conteur (UNIT Records 2012)
- „Aerial Image“ - Reinhold Schmölzer & orchest•ra•conteur (UNIT Records 2016)

Seit 2019 unterrichtet Reinhold Schmölzer Jazz Arrangement/Komposition an der „Gustav Mahler Privatuniversität Klagenfurt“ (GMPU).

Ausbildung:

- Kompositions-Unterricht bei Ed Partyka
- 2008-2009 Jazzinstitute Berlin - Master of Music (John Hollenbeck, David Friedman)
- 2005-2008 Universität für Musik & darst. Kunst Graz - Bachelor of Arts (Howard Curtis)
- 2003-2006 Landeskonservatorium Kärnten - IGP (Erich Bachträgl)
- 1990-2002 Musikschule Spittal/Drau (Karl Unterkofler)

Preise und Stipendien:

- 2017 "Outstanding Artist Award" Bundeskanzleramt Österreich
- 2014 „Förderungspreis für Musik des Landes Kärnten“
- 2013 „Metropole Orchestra Arranger Workshop“(cond.Vince Mendoza,feat.Richard Bona)
- 2012 „DOWNBEAT Student Music Awards“
- 2011 Gewinner „Jazzverk“, Kompositionswettbewerb für Big Band (Luleå - Schweden)
- 2009 „Outstanding Performance Award“ bei „Kodolányi Jazz Comp.“ (Siófok-Hungary)
- 2002 „L'Encouragement“, Stipendium des Kiwanis Club Spittal/Drau
- 2002 „1st Austrian Drums & Percussion-Youth-Contest“, Feldkirch/Vrllbg (1. Preis)

Festivals und Venues:

BbFlat (Berlin-D), North Sea Jazzfestival (NL), Jazzbaltica (D), Porgy&Bess (A), Internationale Jazztage Stuttgart (D), Jazzland (A), Unterfahrt (München-D), JazzDock (CZ), Jazzfestival Burghausen (D), Jazzwerkstatt Bern (CH), OpenJazz Festival (SK), Bird's Eye Basel (CH), Vortex London (GB), Jazz & the City Salzburg (A), Belgrade Jazzfestival (SRB), Konzerthaus Wien (A), Jarasum Jazzfestival (KOR), Opus Jazzclub (HUN), Stavanger Jazzfestival (NOR), Skopje Jazzfest (MK), Carinthischer Sommer (A), Copenhagen Jazzfestival (DK), Südtirol Jazzfestival (ITA), A-Trane (D), Aarhus Jazzfestival (DK) Jazzfestival Göttingen (D), Jazz Cerkno (Slovenia) und viele mehr...

excerpt CD releases (drummer/arranger/composer/conductor):

- „True North“ - Morten Ramsbøl (Challenge Records 2019)
- „In the Tradition“ - Ed Partyka Jazz Orchestra (Neuklang 2018)
- Vincent Veneman 10 (Moonriver Music 2017)
- „Kopfkino“ - Ed Partyka Jazz Orchestra (MONS Records 2017)
- „Into the mystic“ - David Helbock Trio (ACT Music 2016)
- „Aerial Image“ - Reinhold Schmölzer & orchest•ra•conteur (UNIT Records 2016)
- „All the way“ - Malte Schiller Octet (UNIT Records 2014)
- „Not so happy“ - Malte Schiller's Red Balloon (UNIT Records 2014)
- „HITS!“ - Ed Partyka Jazz Orchestra (MONS Records 2014)
- „Encounters“ - Patrick Dunst Tripod (Sessionwork Records 2012)
- „Miraculous Loss Of Signal“ - Reinhold Schmölzer & orchest•ra•conteur (UNIT Records 2012)
- „Fly“ Benjamin Attiche 4tet (own label 2011)
- „Akrostichon & Chor“-Michael Lagger (Sessionwork Records 2011)
- „Circles“-Playgrounds (Sessionwork Records 2011)
- „Akrostichon“-Michael Lagger (Sessionwork Records 2010)
- „Traveling“-Playgrounds (CD 3066 - ORF 2009)

- „City Walkers“-Bernd Luef Quartet (FoSta 99011-2009)
- „Intimations“-Berndt Luef Quartet (FoSta 99009-2009)
- „Balah“-Patrick Dunst (Eigenvertrieb 2008)
- „Hector´s Trip Wire“-We love tuesdays (Sessionwork Records 2008)